



*«Учитель  
создаёт  
нацию!»*

*Ахмат-Хаджи Кадыров*

# **Федеральный проект «Современная школа» национального проекта «Образование».**

Круглый стол «Семинар Мотивация-один из компонентов готовности к обучению в школе»

14.09.2022г

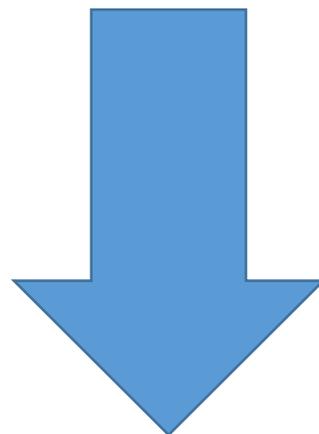
г.Грозный





## Что побуждает школьников учиться?

- Почему школьники, имеющие одинаковые условия обучения, учатся с различной эффективностью?
- Что надо сделать, чтобы школьники учились лучше?



**Все эти вопросы связаны с проблемой мотивации**



## Основные задачи:

- Мотивация – одна из сложнейших педагогических проблем.
- Мотив (от лат )- приводить в движение, толкать; побуждение к деятельности, связанной с удовлетворением потребностей.
- Мотивация – это процессы, определяющие движение к поставленной цели, факторы (внешние и внутренние), влияющие на активность или пассивность поведения.
- Мотивация выполняет несколько функций: побуждает поведение, направляет и организует его, придает ему личностный смысл и значимость.



## Мотивацию надо специально:

- Формировать
- Развивать
- Стимулировать



## Какие факторы влияют на процесс мотивации?

- Содержание учебного материала
- Организация учебной деятельности
- Стиль педагогической деятельности учителя



## Содержание учебного материала:

- Аналитический характер преподнесения материала
- Подчеркивание привлекательных сторон содержания
- Задания с интересным содержанием
- Показ значимости знаний, умений
- Межпредметные связи



# Организация учебной деятельности

3 этапа:

- 1. Мотивационный
- 2. Познавательный
- 3. Рефлексивно-оценочный



## Мотивационный этап:

Сообщение, почему и для чего учащимся нужно знать данную тему, какова основная учебная задача данной работы.

- 1. Создать проблемную ситуацию
- 2. Сформулировать основную учебную задачу
- 3. Выяснить, что нужно знать и уметь
- 4. Предъявить требования к работе.



## Познавательный этап:

*Подкрепление и усиление возникшей мотивации:*

- чередование разных видов деятельности,
- оценивание (положительные или отрицательные эмоции)



## Рефлексивно-оценочный этап:

- ❑ **Мотивация завершения:**  
каждый ученик должен выйти из деятельности с  
**ПОЗИТИВНЫМ ЛИЧНЫМ ОПЫТОМ**



# Формирование положительной мотивации учения:

**При развитии мотива достижения постоянно ориентируйте ученика на самооценку деятельности.**

- Спрашивайте у него: «Ты удовлетворен результатом?»; вместо оценки скажите ему: «Ты сегодня сделал шаг вперед, завтра будет еще лучше».
- Проводите индивидуальные беседы, обсуждая достижения и промахи, постоянно интересуйтесь отношением ученика к процессу и результату деятельности.
- Учащимся, которые уже усвоили и выполнили задание, дайте дополнительные задания более высокой сложности.
- Ученикам, которые ориентированы на избегание неудач, стоит дать такие задания, которые поддержат их самооценку, защитят от публичного осуждения и критики.



## Помогайте ученикам:

### **Помогайте ученикам.**

- Если ребенок делает ошибку или его работа не выполнена на достаточно хорошем уровне, предложите пересмотреть, исправить.
- Пытайтесь выходить из сложных ситуаций с юмором, иногда ведь ошибки бывают и веселыми.

### **Помогайте ученикам увидеть связь между их усилиями и результатом труда.**

- После выполнения задания попросите учеников рассказать, что было особенно трудным и как они с эти справились.
- Старайтесь избегать быстрых выводов о причинах успехов и неудач.



## Сделайте ситуацию успеха достижимой:

- Выбирайте такие задания, при выполнении которых ученики чаще достигали бы успеха, чем терпели неудачу.
  - Если у ребят возникают трудности при изучении темы, разбейте ее на более мелкие порции.
  - Выбирайте адекватную методiku преподавания предмета, старайтесь держать в центре внимания не предмет, а ребенка.
- Смелее делайте урок более привлекательным и интересным.**
- Используйте загадки, головоломки и игры, демонстрирующие понятия, которым вы обучаете.
  - Попробуйте по-новому оформить классное помещение, измените расстановку парт. Обстановка, которая давно не менялась, порождает скуку и пассивность



**Благодарим за внимание!**